

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(КазГАСУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

И.Э. Вильданов

22 " 06 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.05 Актуальные проблемы истории и теории архитектуры

Направление подготовки

07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»

Направленность (профиль)

«Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

Квалификация выпускника

Магистр

Форма обучения

Очная

Год набора 2017, 2018

Кафедра
Теории и практики
архитектуры

г. Казань - 2018 г.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.04.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» (уровень магистратуры), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «9» сентября 2015 г. № 992 и рабочим учебным планом КазГАСУ.

Разработал:
профессор кафедры
Теории и практики архитектуры
докт. архит., Г.Н. Айдарова

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

Теории и практики архитектуры

« 18 » 06 2018 г.

Протокол № 14

Заведующий кафедрой

 /Айдарова Г. Н. /

(подпись)

(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии

Института архитектуры и дизайна

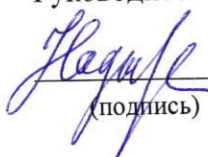
« 19 » 06 2018 г.

Протокол № 4

 / Аитов Р.Р. /

(подпись)

Руководитель ОПОП

 / Надырова Х.Г. /

(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

<p>Дисциплина Б1.Б.05 «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» Место дисциплины – базовая часть блока 1. Дисциплины (модули) Трудоемкость - 3 ЗЕ/ 108 часов Форма промежуточной аттестации – экзамен</p>	
<p><i>Цель освоения дисциплины</i></p>	<p>формирование компетенций в области современных проблем истории и теории архитектуры на основе комплекса теоретических профессиональных знаний; получение обучающимися навыков формирования целостного и ясного представления об основных проблемах современного научного знания в архитектуре, реставрации и реконструкции архитектурного наследия; творческое осмысление системных особенностей сохранения архитектурного наследия, выработка навыков осмысления актуальных проблем истории и теории архитектуры в научно-исследовательской и проектно-реставрационной работе.</p>
<p><i>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</i></p>	<p>ОК-7 - способностью использовать в профессиональной деятельности знания в области новейших тенденций современной культуры, основных законов гуманитарных дисциплин, касающихся понимания развития культуры, диалектики эволюции культурных запросов общества (ОК-7); ОПК-4 - способностью осмысливать и формировать решения в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия путем интеграции соответствующих фундаментальных и прикладных знаний (ОПК-4); ОПК-5 - готовностью использовать теоретические и методические основы реставрации объектов культурного наследия в профессиональной деятельности (ОПК-5) ОПК-7 - готовностью применять навыки сбора, систематизации, анализа исходной информации для профессиональной деятельности (ОПК-7) ПК-5 - Способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий (ПК-5).</p>
<p><i>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе освоения дисциплины</i></p>	<p style="text-align: center;">Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемы истории и теории архитектуры; - проблемы развития конструктивных и технологических возможностей в проектировании и реконструкции архитектурных объектов; -теоретические основы реставрации объектов культурного наследия; -источники исходной информации (архивные, натурные, литературные); - особенности прикладных и фундаментальных исследований <p style="text-align: center;">Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать в проектно-реставрационной деятельности новейшие тенденции современной культуры; - разрабатывать и руководить разработкой инновационных проектных решений; - использовать теоретические основы реставрации объектов культурного наследия; - анализировать и систематизировать исходную информацию; - проводить и обосновывать комплексные прикладные и фундаментальные исследования <p style="text-align: center;">Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками понимания диалектики эволюции культурных запросов; - современными междисциплинарными методами и знаниями; - методическими основами реставрации объектов культурного наследия; - навыками сбора и обработки исходной информации; - навыками разработки концептуально новых идей и стратегий проектных действий
<p><i>Краткая характеристика дисциплины (основные</i></p>	<p>Раздел 1. Историко-теоретические проблемы в архитектуре XX века. <i>Тема 1.</i> Актуализация историко-теоретических проблем, сложившихся в архитектуре первой половины XX века.</p>