

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(КазГАСУ)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

И.Э.Вильданов

» _____ 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.03 Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды

Направление подготовки

07.04.03. «Дизайн архитектурной среды»

Направленность (профиль)

Инновационный дизайн проектирования

Квалификация выпускника

МАГИСТР

Форма обучения

очная

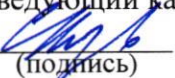
Год набора 2017,2018

**Кафедра
Дизайн**


г. Казань - 2018 г.

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки **07.04.03. «Дизайн архитектурной среды»** (уровень магистратуры), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 сентября 2015 г. № 991 и рабочим учебным планом КазГАСУ.


Разработал
профессор кафедры «Дизайн»
д-р искусствоведения Михайлов С.М.

Рассмотрена и одобрена на заседании
кафедры «Дизайн»
«05» 06 2018 г.
Протокол № 9
Заведующий кафедрой
 /Михайлов С.М./
(подпись)

СОГЛАСОВАНО:

Председатель методической комиссии
Институт архитектуры и дизайна
«19» 06 2018 г.
Протокол № 4
 /Аитов Р.Р./
(подпись)

Руководитель ОПОП

 /Михайлов С.М./
(подпись)

Аннотация рабочей программы дисциплины

<p>Дисциплина «Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды» <i>место дисциплины –вариативная часть</i> <i>Блока 1. Дисциплины (модули)</i> <i>трудоемкость - 4 ЗЕ/ 144 часа</i> <i>форма промежуточной аттестации – экзамен</i></p>	
<p><i>Цель освоения дисциплины</i></p>	<p>Формирование у студентов профессиональных компетенций, связанных со способностью осмысливать на теоретическом уровне современные проблемы в области дизайна архитектурной среды, а также эффективные научные и проектно-художественные средства их решения.</p>
<p><i>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</i></p>	<p>ОПК-4 - способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования</p> <p>ПК-6 - способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий</p> <p>ПК-7 - способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей</p> <p>ПК- 17 - способностью к передаче архитектурно-дизайнерского опыта и осуществлению педагогической деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, по уровням профессионального образования</p> <p>ПК- 18 - способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ</p>
<p><i>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе освоения дисциплины</i></p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - новейшие тенденции, в области дизайна архитектурной среды; - основы комплексного подхода к проведению научных исследований в ДАС; - особенности проведения прикладных научных исследований в ДАС; -современные тенденции в области проектирования предметно-пространственных комплексов; - основы научной деятельности и архитектурно-дизайнерской педагогигки <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщать и синтезировать международный опыт в научных и проектных концепциях в соотношении с реальной практикой; - концептуально обосновывать проектные идеи, решения и стратегии проектных действий; - формировать на основе прикладных научных исследований обобщенные проектные модели; - проводить сбор и оценку архитектурно-дизайнерского опыта для его использования в профессиональной педагогической деятельности; - проводить внедрение методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами анализа и обобщения научного и проектного опыта в ДАС; - методикой комплексных прикладных и фундаментальных исследований; - приемами формализации и логического моделирования объектов ДАС: <p>современными методами передачи архитектурно-дизайнерского опыта в профессиональной подготовки архитекторов и дизайнеров;</p> <p>способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики.</p>
<p><i>Краткая характеристика дисциплины (основные блоки и темы)</i></p>	<p>Раздел 1. Новая доктрина формообразования в дизайне постиндустриального общества</p> <p>Раздел 2. Современные тенденции в архитектурно-дизайнерской практике. Новые проектные идеи. Концептуальные проекты</p>

