

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(КазГАСУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

И.Э.Вильданов

« 29 » 08 2020 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИК

Б2.О.02(У) Проектно-технологическая практика

Направление подготовки

07.04.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль) подготовки

«Инновационное дизайн-проектирование»

Квалификация выпускника

МАГИСТР

Форма обучения

Очная

Год набора

2019, 2020

Кафедра

Дизайна

г. Казань - 2020 г.

Аннотации программы практики

<p><i>вид практики Учебная практика</i> тип практики «Проектно-технологическая практика» <i>место практики в ОПОП- обязательная часть проводится на 1 курсе (2 семестр), трудоёмкость – 6 ЗЕ/ 216 часов, форма промежуточной аттестации – зачет</i></p>	
<p><i>Цель освоения дисциплины</i></p>	<p>формирование у студентов полного и ясного представления о проектировании и организации объектов дизайна архитектурной среды, закрепление теоретических знаний и практических умений и навыков в сфере профессиональной деятельности по направлению подготовки 07.04.03. «Дизайн архитектурной среды» и направленности Инновационный дизайн проектирования, приобщение к социальной среде обитания в трудовой деятельности.</p>
<p><i>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</i></p>	<p>ОПК-5 – способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности; ПК-3 – способен анализировать и критически оценивать результаты проектной деятельности и научных исследований (по профилю)</p>
<p><i>Знания, умения и навыки, получаемые в процессе освоения дисциплины</i></p>	<p>Знать: -приемы и методы согласования архитектурно-дизайнерских решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации; - прикладные и фундаментальные проблемы развития среды в единстве предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных(экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества, архитектурно- дизайнерской деятельности и теории средового проектирования; методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию; - профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно- исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований; основные требования нормативных документов на разработку средовых проектов и проектов отдельных компонентов среды, включая необходимое оборудование, объектный и световой дизайн, ландшафтно-природные компоненты, медиа и системы навигации; основные требования к научным исследованиям по актуальности, научной новизне, формулированию предмета, объекта и методики исследования.</p> <p>Уметь: -участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований; определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурно-дизайнерских решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации; - участвовать в осуществлении анализа содержания проектных задач и выборе методов и средств их решения; - определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского проекта, включая заданные средовые параметры, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях проектирования; обобщать результаты теоретических исследований и представлять их к защите, формулировать выводы и рекомендации, полученные в результате исследования; осуществлять разработку архитектурно-дизайнерских решений с учетом историко-культурных и социально-экономических условий, ландшафтно-природных особенностей, функциональных требований, вопросов эргономики и доступности маломобильных групп граждан, характеристик оборудования и информационной навигации, комплекса художественно-эстетических качеств, колористики и светового дизайна среды; осуществлять анализ опыта</p>

	проектирования, строительства и эксплуатации
<i>Содержание практики</i>	<p>Проектно-технологическая практика представляет собой проведение комплекса работ с использованием современных технологий изучения, применяемых в дизайн-проектировании.</p> <p>Проведение практики предусматривает следующие формы организации учебного процесса: подготовительный этап, основной этап и заключительный этап</p> <p>Основные вопросы, изучаемые в период прохождения практики: Получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в соответствии с индивидуальным и/или групповым заданием. Библиографическая работа с привлечением современных информационных технологий. Выполнение индивидуальных и/или групповых заданий</p> <p>Задачи проектно-технологической практики являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение студентами навыками проведения натурных обследований и обмеров объектов ДАС; - развитие у студентов профессиональных навыков самостоятельного решения различных задач в сфере организации объектов ДАС; - формирование у студентов умения самостоятельно составлять и оформлять в соответствии с предъявленными требованиями графические и письменные отчеты, как основу подготовки формирования проектной идеи, применяемой при реализации концепции дизайн-проекта; <p>Обработка и анализ фактического материала Обработка и систематизация собранных материалов и результатов наблюдений. Анализ собранных материалов, составление и оформление отчета по практике. Сдача отчета.</p>
<i>Способы и формы проведения практики</i>	<p>Способ проведения практики: стационарная, выездная.</p> <p>Форма: дискретно</p>

ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Целью проектно-технологической практики по получению профессиональных умений и опыта навыков, является формирование у студентов полного и ясного представления о проектировании и организации объектов дизайна архитектурной среды, закрепление теоретических знаний и практических умений и навыков в сфере профессиональной деятельности по направлению подготовки 07.04.03. «Дизайн архитектурной среды» и направленности Инновационное дизайн-проектирование, приобщение к социальной среде обитания в трудовой деятельности.

1. ВИД, СПОСОБ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Вид практики: учебная практика

Тип практики: проектно-технологическая практика

Способ проведения практики: стационарная и выездная.

Форма проведения практики: дискретно по видам практик (путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения производственной практики).

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенций.

Таблица 2.1 Планируемые результаты обучения при прохождении практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенц	Содержание компетенции	Перечень планируемых результатов обучения
---------------	------------------------	---

ии		
ОПК-5	способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности;	<p>ОПК-5.1. уметь: участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований. Определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурно-дизайнерских решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации</p> <p>ОПК-5.2. знать: приемы и методы согласования архитектурно-дизайнерских решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации</p>
ПК-3	способен анализировать и критически оценивать результаты проектной деятельности и научных исследований (по профилю)	<p>ПК-3.1. уметь: - участвовать в осуществлении анализа содержания проектных задач и выборе методов и средств их решения; - определять перечень данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерского проекта, включая заданные средовые параметры, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях проектирования; обобщать результаты теоретических исследований и представлять их к защите, формулировать выводы и рекомендации, полученные в результате исследования; осуществлять разработку архитектурно-дизайнерских решений с учетом историко-культурных и социально-экономических условий, ландшафтно-природных особенностей, функциональных требований, вопросов эргономики и доступности маломобильных групп граждан, характеристик оборудования и информационной навигации, комплекса художественно-эстетических качеств, колористики и светового дизайна среды; осуществлять анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации</p> <p>ПК-3.2. знать: прикладные и фундаментальные проблемы развития среды в единстве предметных (дизайн), пространственных (архитектура), природных (экология) и художественных (визуальная культура) компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества, архитектурно-дизайнерской деятельности и теории средового проектирования; методику научно-исследовательской работы и основы системного подхода к научному исследованию; - профессиональные приемы и методы представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок и правила составления обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований; основные требования нормативных документов на разработку средовых проектов и проектов отдельных компонентов среды, включая необходимое оборудование, объектный и световой дизайн, ландшафтно-природные компоненты, медиа и системы навигации; основные требования к научным исследованиям по актуальности, научной новизне, формулированию предмета, объекта и методики исследования.</p>

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Проектно-технологическая практика в соответствии с учебным планом входит в Блок 2 «Практики», который в полном объеме относится к обязательной части образовательной программы магистратуры и является обязательной для освоения обучающимися.

Приобретенные умения и навыки необходимы для освоения последующих дисциплин, предусмотренных учебным планом, а также при прохождении преддипломной практики, выполнении научно-исследовательской работы, выпускной квалификационной работы.

Технологическая практика проводится во 2 семестре на 1 курсе для очной формы обучения.

4. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ В НЕДЕЛЯХ И В АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

Трудоемкость (объем) проектно-технологической практики составляет 6 ЗЕ. или 216 академических часов.

Продолжительность практики составляет 4 недели (28 дней). Сроки проведения проектно-технологической практики устанавливаются в графике учебного процесса.

5. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Содержание и перечень вопросов, рассматриваемых в ходе производственной практики, уточняется для каждого обучающегося и выдается в форме задания на практику.

Таблица 5.1. Содержание разделов практики

№п/п	Разделы (этапы) практики	Содержание раздела (этапа) практики Виды работы на практике, включая самостоятельную работу обучающихся	Трудоемкость (в академ. часах)
1	Подготовительный этап	Собрание по организации практики обучающихся. Ознакомление обучающихся с целью, программой, порядком прохождения производственной практики, методической и отчетной документацией. Получение индивидуального/группового задания от руководителя практики. Ознакомление с требованиями к отчетным документам по практике. Инструктаж по технике безопасности.	8
2	Основной этап	Получение профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности в соответствии с индивидуальным или групповым заданием. Библиографическая работа с привлечением современных информационных технологий. Выполнение индивидуальных или групповых заданий <i>Задачи производственной практики являются:</i> - овладение студентами навыками проведения натурных обследований и обмеров объектов ДАС; - развитие у студентов профессиональных навыков самостоятельного решения различных задач в сфере организации объектов ДАС; - формирование у студентов умения самостоятельно составлять и оформлять в соответствии с предъявленными требованиями графические и письменные отчеты, как основу подготовки формирования проектной идеи, применяемой при реализации концепции дизайн-проекта; Обработка и анализ фактического материала	188
3	Завершающий этап	Обработка и систематизация собранных материалов и результатов наблюдений. Анализ собранных материалов, составление и оформление отчета по практике. Сдача отчета.	20

6. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

По итогам прохождения проектно-технологической практики обучающиеся подготавливают письменный отчет по практике (индивидуальный) и сдают его руководителю практики. Форма отчета определяется на общем собрании по организации практики. В отчете отражаются изученные во время практики общие вопросы и основные результаты практической деятельности обучающегося в соответствии с групповым/индивидуальным заданием.

7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Промежуточная аттестация по проектно-технологической практике проводится в форме зачета, на основании подготовленного обучающимся письменного отчета о прохождении практики.

Таблица 7.1. Паспорт фонда оценочных средств по практике

№ п/п	Контролируемые этапы практики (результаты по этапам)	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Подготовительный этап	ОПК-5	Собеседование
2	Основной этап	ОПК-5; ПК-3	Проверка выполнения группового задания, наблюдение за деятельностью обучающихся на практике
3	Завершающий этап	ПК-3	Письменный отчет по практике
	Зачет	ОПК-5; ПК-3	Письменный отчет по практике

Примеры индивидуальных заданий

Задание 1

Представить планировочное решение общественного пространства в современном стиле.

Задание 2

Сформировать концепцию формирования интерьера пространств лечебного учреждения.

Задание 3

Создать дизайн-предложения по формированию элементов для общественного пространства.

Оформление отчета по практике

Общие сведения:

Этот раздел является вводной частью отчета, где должны быть указаны следующие данные:

- наименование общественного пространства;
- историческая справка (при наличии);
- временной интервал существования;
- местоположение;

Краткая характеристика объекта:

Указываются краткие сведения об особенностях организации пространства и их положительные и отрицательные объективные характеристики. Следует указать:

- особенности планировочной организации;
- особенности освещения пространства;
- характеристики отделочных материалов и оборудования;
- плюсы и минусы пространства;
- кроки и обмерочные чертежи;
- обзор и анализ аналогов пространственных решений;

Заключение:

В работе (отчете) привести общую оценку пространственных решений общественных интерьеров заданного типа, дать предложения по организации «идеального», личные пожелания и впечатления.

Список использованной литературы

Привести весь список литературы, использованной при написании отчета. При использовании ресурсами Интернет укажите ссылку на используемые материалы.

Приложения

- Творческая работа по заданию: визуализация и дизайн-концепция;
- Фотофиксация исходной ситуации;
- Фото используемых в проекте отделочных материалов и оборудования;

Все материалы, помещаемые в приложения, должны иметь соответствующие подписи и нумерацию.

2. Порядок подготовки отчета по практике

Текст отчета по практике должен содержать – титульный лист, содержание, введение, основную часть, заключение, список использованной литературы и приложение (при необходимости).

Во введении должны быть отражены: цели и задачи прохождения практики, ее предмет и объект, основное содержание своей работы во время практики.

Основная часть должна содержать аналитическое обобщение полученных в ходе практики сведений по определенным темам.

Заключение содержит выводы по результатам прохождения практики.

Список использованной литературы следует указать все источники, которые были использованы при прохождении практики и подготовке отчета.

Руководитель практики вправе корректировать, добавлять или сокращать разделы предлагаемой структуры отчета.

Отчет о проектно-технологической практике должен быть набран на компьютере. Объем отчета по проектно-технологической практике – от 25 до 35 листов формата А4 (без учета приложений).

Оценка результатов обучения по практике в форме уровня сформированности компонентов знать, уметь, владеть заявленных компетенций проводится по 2-х балльной шкале оценивания "зачетно" и "не зачтено".

Таблица 7.2 Шкала оценивания сформированности компетенций

	Критерии, показатели выполнения		Оцениваемые компетенции
	Оценка "зачтено"	Оценка "не зачтено"	
Введение	Цель исследования, задачи, объект, предмет сформулированы и соответствуют групповому заданию	Отсутствуют или не соответствуют групповому заданию цель, задачи, объект, предмет исследования	ОПК-5;
Основная часть	Логично, структурировано и полно представлены разделы отчета	Фрагментарно без логики представлены разделы отчета	ОПК-5; ПК-3;
Заключение	Содержит выводы, логичны вытекающие из содержания основной части	Содержит выводы, не вытекающие из основного содержания	ОПК-5; ПК-3;
Список литературы	Представлен список литературы, отражающий все разделы отчета	Не представлен список литературы или присутствуют значительные нарушения оформления и цитирования литературы	ПК-3;
Оформление отчета	Выполнен в соответствии с методическими рекомендациями	Выполнен не в соответствии с методическими рекомендациями	ПК-3;

8. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

8.1. Основная литература (учебники и учебные пособия)

Таблица 8.1. Перечень основной учебной литературы

№ п/п	Наименование	Кол-во экз.
1	Дизайнерское проектирование - виды макетов: инструменты, материалы и приемы изготовления. Методические указания для студентов направления 072500 «Дизайн». / Сост.: Т.Ю. Бурова. Казань: КГАСУ, 2014. – 35 с.	20
2	История декоративно-прикладного искусства. Часть 2. Методические указания для студентов направления 072500.62 «Дизайн»./Сост.: Л.В. Листовская. Казань; КГАСУ, 2015. 35 с.	20
3	Аксёнова З.Л. Архитектурный обмер [Электронный ресурс] : учебное пособие / З.Л. Аксёнова, О.А. Белоусова. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 46 с. — 978-5-9227-0615-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66827.html	ЭБС «IPRbooks»

8.2. Дополнительная литература

Таблица 8.2. Перечень дополнительной литературы

№ п/п	Наименование	Кол-во экз.
1	Заёнчик В.М., Карачёв А.А., Шмелёв В.Е. Основы творческо-конструкторской деятельности: предметная среда и дизайн. Учебник для вузов. – М.: Академия, 2006. – 320с. Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66827.html	ЭБС «IPRbooks»
2	Михайлов С.М., Михайлова А.С. Основы дизайна: Книга 1. Введение в дизайн. Уч. пособ. – Казань: Дизайн-квартал, 2008. – 288с.: ил.	15
3	Папанек В. Дизайн для реального мира /Пер с англ. Г.Северской. – М.: Издательство «Д.Аронов», 2010. – 416с.	1

8.3. Методические указания для обучающихся по прохождению практики

8.4. Нормативно-технические издания

8.5. Ресурсы сети "Интернет" (при необходимости)

1. Сайты о дизайне и искусстве <https://novate.ru/>, <https://www.admagazine.ru/inter/>
2. Федеральная университетская компьютерная сеть России <http://www.runnet.ru/>
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>
4. Страница кафедры «Дизайн» на сайте КГАСУ

8.6. Перечень программного обеспечения, используемого при проведении практики

- текстовый редактор Microsoft Word;
- электронные таблицы Microsoft Excel;
- презентационный редактор Microsoft Power Point;
- программа проверки текстов на предмет заимствования «Антиплагиат».

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

В качестве материально-технического обеспечения практики используются материально-техническая база кафедры Дизайн.

Для оформления отчета обучающиеся обеспечены помещением для самостоятельной работы.