

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Казанский государственный архитектурно-строительный университет»
(КазГАСУ)

ул. Зеленая, д.1, г. Казань, 420043, тел. (843) 510 46 01, факс (843) 238 79 72, info@kgasu.ru
ОКПО 02069622, ОГРН 1021602836485, ИНН 1655018025, КПП 165501001

« 08 » 02

20 21 г.

№ 17-0

ПРИКАЗ

О проведении Конкурса молодежных научных проектов,
посвященных Году родных языков и народного единства
«Созвездие культур народов Поволжья»

В соответствии с планом работы кафедры истории и философии на
2020-2021 учебный год, в целях поддержки и развития интереса учащейся
молодежи г. Казани к гуманитарным дисциплинам

приказываю:

1. Провести с 01.03.2021 по 01.05.2021 на базе университета Конкурс
молодежных научных проектов «Созвездие культур народов Поволжья»
(далее – Конкурс).

2. Утвердить прилагаемое Положение о Конкурсе молодежных
научных проектов «Созвездие культур народов Поволжья».

3. Утвердить оргкомитет Конкурса в следующем составе:

Низамов Р.К. – ректор, председатель;

Никонова С.И. – заведующий кафедрой ИиФ, д.и.н., профессор,
заместитель председателя,;

Буреева Е.В. – доцент кафедры ИиФ, к.и.н.;

Зарипов Р.Р. – доцент кафедры ИиФ, к.и.н.;

Мушинова Н.А. – доцент кафедры ИиФ, к.и.н.;

4. Утвердить жюри Конкурса в следующем составе:

Никонова С.И. – заведующий кафедрой ИиФ, д.и.н., профессор,
председатель;

Буреева Е.В. – доцент кафедры ИиФ, к.и.н.;

Зарипов Р.Р. – доцент кафедры ИиФ, к.и.н.;

Мушинова Н.А. – доцент кафедры ИиФ, к.и.н.;

5. Утвердить состав апелляционной комиссии в следующем составе
Председателем апелляционной комиссии

Литвин А.А. – зав кафедрой отечественной истории К(П)ФУ д.и.н.,
профессор, председатель (по согласованию)

Мушинова Н.А. – доцент кафедры ИиФ;

Буреева Е.В. – доцент кафедры ИиФ.

6. По окончании Конкурса заведующему кафедрой ИиФ С.И. Никоновой представить в ОУКОПТЗ протокол проведения Конкурса.

7. Контроль за исполнением приказа возложить на проректора по ОД И.Э. Вильданова.

Ректор



Р.К. Низамов

Положение о Конкурсе молодежных научных проектов «Созвездие культур народов Поволжья»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение в обобщенной форме определяет порядок организации и проведения открытого Конкурса молодежных научных проектов «Созвездие культур народов Поволжья» (далее – Конкурс) среди учащихся 9-11 классов, студентов средних и высших учебных заведений г. Казани, его организационно-методическое обеспечение, порядок участия в конкурсе, определения победителей и призеров.

1.2 Положение о Конкурсе молодежных научных проектов «Созвездие культур народов Поволжья» (далее – Положение) действительно в течение 2020-2021 учебного года.

1.3 Основными целями Конкурса являются приобщение обучающихся к изучению истории и культурных традиций народов Татарстана; сохранение исторической памяти о героических страницах страны; формирование целостного понимания духовных истоков героизма и стойкости народа в переломные периоды истории; стимулирование учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности учащихся и студентов, развитие творческих способностей у молодежи, создание необходимых условий для поддержки одаренных молодых людей, ориентированных на продолжение академической или профессиональной карьеры.

1.4 Основными задачами Конкурса являются восполнение документальных свидетельств по истории Татарстана; всестороннее исследование структурных изменений во всех областях жизни республики; воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию; концентрация внимания обучающихся на моральных ценностях; развитие навыков исследовательской и творческой работы.

1.5 Конкурс проводится в один этап в очной форме в КазГАСУ.

2. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. Для организационно-методического обеспечения на срок проведения Конкурса создаются организационный комитет (далее – Оргкомитет), жюри Конкурса.

2.2. Оргкомитет и жюри Конкурса формируются из профессорско-преподавательского состава КазГАСУ.

2.3. Оргкомитет Конкурса:

- обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;
- разрабатывает тематику конкурсных работ;
- разрабатывает критерии и методики оценки конкурсных работ;
- совместно с жюри утверждает список победителей и призеров Конкурса;
- готовит материалы для освещения организации и проведения Конкурса в средствах массовой информации;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим Положением.

2.4. Жюри Конкурса:

- проверяет и оценивает работы, представленные на Конкурс;
- представляет в Оргкомитет предложения по совершенствованию Конкурса;
- осуществляет иные функции в соответствии с настоящим положением.

2.5. Рабочим языком Конкурса является русский язык.

3. Порядок участия в Конкурсе

3.1. В Конкурсе на добровольной основе принимают участие учащиеся 9-11 классов школ г. Казани, студенты средних и высших учебных заведений г. Казани, обучающихся по программам бакалавриата и специалитета.

3.2. Каждый участник представляет одну работу. Участники соревнуются в личных первенствах.

3.3. Конкурс проводится в один этап с 1 марта по 1 мая 2021 г в КазГАСУ по адресу: ул. Зеленая, 1, ауд. 2-210. Объявление результатов и награждение победителей происходит 13 мая 2021 г в 13.00 в ауд. 2-210.

3.4. Заявки и материалы для участия в конкурсе принимаются по адресу: г. Казань, ул. Зеленая, д. 1, ауд. 2-213, тел. 8(843) 510 47 41, e-mail: proektis18@rambler.ru, КазГАСУ, кафедра истории и философии.

3.5. Участник Конкурса имеет право:

- получать информацию о порядке, времени и месте проведения Конкурса;
- подать апелляцию в соответствии с установленным порядком.

3.6. Участник Конкурса обязан выполнять требования настоящего Положения, соблюдать правила оформления работ, предоставляемых на Конкурс. В случае нарушения правил оформления работ конкурсная работа не может быть допущена, к участию.

4. Направления и требования к предоставляемым материалам в рамках Конкурса

4.1. Конкурсные материалы могут быть по следующим направлениям:

- научные и культурные достижения народов Татарстан;
- обычаи и традиции народов Татарстана: история и современность;
- проблема сохранения духовно-нравственного наследия.

4.2. Конкурсные материалы могут быть представлены в двух номинациях:

1. Научная работа. Участники Конкурса представляют: научную работу, оформленную с учетом общепринятых требований; презентацию как наглядное приложение к реферату; отзыв научного руководителя в свободной форме.

2. Творческий проект. Участники Конкурса представляют: творческую работу (например, инсталляцию, макет, скульптуру, поделку, рисунок и т.п.); отзыв научного руководителя в свободной форме.

4.3. Тематика работ ограничивается направлениями Конкурса, однако материалы не должны противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

4.4. Научная работа может быть как информационно-описательной, так и с элементами исследовательской деятельности, но обязательным условием является проведение самостоятельного изучения источников и литературы, обобщение собранного по теме материала и подведения итогов проделанной работы.

4.5. Творческий проект может быть выполнен из любого материала.

4.6. На конкурс предоставляются следующие материалы:

- научная работа в 1 экз. или творческий проект в 1 экз.;
- сведения об авторе (авторах) работы (Ф.И.О., место работы, домашний адрес и телефон) и научном руководителе (Ф.И.О., ученое звание, занимаемая должность, место работы);
- отзыв научного руководителя работы.

4.7. Авторское право на созданные в рамках Конкурса работы сохраняется за их авторами. КазГАСУ оставляет за собой право использования представленных работ целиком или частично в своих образовательных и научных целях.

4.8. Авторы несут всю полноту ответственности за содержание работ.

5. Требования к содержанию и оформлению научной работы

5.1. Научная работа, предоставляемая на Конкурс должна включать:

- Титульный лист
- Содержание
- Введение
- Основная часть
- Заключение
- Список литературы

5.2. Тема работы должна соответствовать следующим критериям:

- грамотность с литературной и предметной (научной) точки зрения;
- сочетание емкости и лаконичности формулировок;

5.3. Вводная часть (введение) должна включать в себя:

- обоснование актуальности темы реферата с позиций авторской значимости;
- постановку целей и формирование задач;
- краткий обзор и анализ информационной базы, изучение литературы и прочих

источников информации (при этом ограничение их только учебной или справочной литературой недопустимо).

5.4. Основная часть работы структурируется по главам, параграфам.

Подбор глав и параграфов должен быть направлен на рассмотрение и раскрытие основных положений выбранной темы; демонстрацию автором навыков структурирования, изложения и критического анализа материала по конкретной теме; выявление собственного мнения учащегося, сформированного на основе работы с источниками и литературой.

Обязательными являются ссылки на авторов, чьи позиции, мнения использованы в реферате. Цитирование и ссылки не должны подменять позиции автора работы.

Схемы, таблица, чертежи должны иметь ссылки на источник данных, если они заимствованы.

Сокращения не допускаются (за исключением общепринятых аббревиатур).

5.5. Заключительная часть работы должна состоять из подведения итогов выполненной работы; краткого и четкого изложения выводов; анализа степени выполнения поставленных во введении задач.

5.6. Список литературы оформляется в алфавитной последовательности, в него вносится весь перечень изученных учащимися в процессе написания монографий, статей, учебников, справочников, энциклопедий и проч.

5.7. Отзыв руководителя должен содержать:

- ФИО автора (авторов);
- ФИО руководителя (руководителей); указание предметных профессиональных направлений деятельности руководителей;
- полное название учебного учреждения;
- тема работы;
- краткое содержание работы (200-250 слов);

Важно отметить собственные достижения учащегося.

5.8. Требования к научной работе: полнотекстовая версия работы объемом 10-15 страниц; по желанию авторское медиаприложение (презентация, созданная в среде POWERPOINT, графического редактора PAINT или других); отзыв научного руководителя на реферат в свободной форме. Научная работа представляется в электронном виде. Документ назвать по фамилии(ям) автора(ов) с инициалами имени и отчества; формат страницы: А4, поля: снизу – 2 см, сверху – 2 см, слева – 3 см, справа – 2 см; шрифт «Times New Roman» 14-й кегль. Междустрочный интервал – полуторный.

6. Требования к содержанию и оформлению творческого проекта

6.1. Творческий проект может быть выполнен в любой технике с использованием любых материалов.

6.2. Требования к творческому проекту:

- соответствовать тематике Конкурса;
- быть высокого технического качества;
- использовать национальную тематику.

6.2. Проект может быть выполнен одним автором или авторским коллективом, численностью до 5 человек.

6.3. Участник гарантирует, что проект создан его творческими усилиями и не нарушает чьи-либо авторские права. А также, проект не принимал участие в других конкурсах.

7. Критерии оценки научной работы

7.1. Представленные на Конкурс работы оцениваются по следующим критериям:

- новизна текста, обоснованность выбора источника;
- степень раскрытия сущности вопроса;
- количество использованных источников литературы (не менее 3-х источников, обязательна ссылка на источник) или Интернет-ресурсов (обязательна ссылка на Интернет-ресурс с указанием адреса сайта);
- соблюдение требований к оформлению.

8. Критерии оценки творческого проекта

8.1. Представленные на Конкурс проекты оцениваются по следующим критериям:

- соответствие требованиям;
- новизна подхода;
- высокое техническое и художественное исполнение;
- оригинальность подачи.

9. Порядок определения победителей

9.1. Победители и призеры Конкурса определяются в каждой номинации на совместном заседании Оргкомитета и жюри.

9.2. Победителями признаются участники, чьи работы полностью соответствуют требованиям конкурса, призерами считаются участники конкурса, следующие в рейтинге сразу за победителем.

9.3. Победители Конкурса рекомендуются Оргкомитетом для участия в дальнейшем в региональных и всероссийских студенческих конкурсах по истории России и публикации в ЭНИ «Гуманитарные науки в XXI веке».

10. Контактная информация

Адрес приема заявок: Казанский государственный архитектурно-строительный университет, кафедра истории и философии, Казань, ул. Зеленая, д. 1, ауд. 2-213, тел. 8(843) 510 47 41, e-mail: proektis18@rambler.ru

Заведующий кафедрой ИиФ



С.И. Никонова