


«УТВЕРЖДАЮ»
Начальник Управления
молодежных проектов и инициатив
А.А.Туманов

Положение

XXII Всероссийского Пушкинского молодежного фестиваля искусств «С веком наравне»

1. Общие положения

1.1. Всероссийский Пушкинский молодежный фестиваль искусств «С веком наравне» (далее – Фестиваль) является новым этапом развития Пушкинского студенческого конкурса поэзии, который был основан РГУ нефти и газа имени И.М. Губкина в 1994 году.

1.2. Фестиваль проводится ежегодно с 1998 года.

1.3. Учредителем Фестиваля является ФГАОУ ВО «Российский государственный университет нефти и газа (национальный исследовательский университет) имени И.М. Губкина».

1.4. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Фестиваля в 2020 году.

1.5. В 2020 год фестиваль будет посвящен 150-летию со дня рождения Ивана Алексеевича Бунина и 160-летию со дня рождения Антона Павловича Чехова.

2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Цели фестиваля:

- Духовное и патриотическое воспитание молодого поколения через приобщение к духовному творческому наследию А.С.Пушкина и ценностям отечественной культуры;
- Сохранение и преумножение нравственных и культурных достижений студенческой молодежи.
- Поддержание и развитие традиций русской культуры, сохранение русской словесности и литературного языка, укрепление культурных связей.
- Воспитание в среде молодежи уважения к духовному наследию и истории Отечества, чувства патриотизма и сопричастности великой культуре.
- Расширение мультикультурных связей в молодежной среде с ровесниками из других регионов и формирование толерантности.
- Усиление взаимодействия средней и высшей школ в деле образования и воспитания молодежи.

2.2. Задачи фестиваля:

- Организация и проведение фестиваля искусств с участием представителей российских и зарубежных университетов.
- Посещение молодежью литературных и художественных музеев.
- Организация встреч молодежи с писателями, драматическими артистами, мастерами художественного слова, музыкантами и певцами.
- Привлечение школьников для участия в конкурсе инструментальной музыки.

- Проведение фотовыставки и выставки графики.
- Участие студентов в гала-концерте и ежегодном Пушкинском бале.
- Подготовка и публикация ежегодного литературного сборника «Современники»
- Развитие гуманитарных знаний, внутренних потребностей к плодотворной социально - полезной деятельности.

3. Срок и место проведения фестиваля

3.1. Срок проведения Фестиваля: **Октябрь 2020 года.**

3.2. Место проведения Фестиваля: г. Москва, РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина. Электронные адреса: dkng@mail.ru; zharova.o@gubkin.ru

4. Руководство и управление Фестивалем

4.1. Для оперативного решения вопросов организации и проведения Фестиваля в РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М. Губкина (г. Москва) создается Оргкомитет Фестиваля;

4.2. Оргкомитет Фестиваля осуществляет:

- координацию и контроль за организацией и проведением Фестиваля;
- формирование и координацию работы жюри Фестиваля;
- решение спорных вопросов, связанных с содержанием и итогами Фестиваля;
- утверждает состав участников, гостей, организаторов Фестиваля.

5. Требования к участию и порядок проведения Фестиваля

5.1. В Фестивале могут принять участие школьники, студенты и студенческие коллективы, аспиранты, преподаватели вузов, а также другие российские и иностранные граждане.

5.2. Возраст участников Фестиваля не должен превышать 35 лет.

5.3. Заявка на участие- Приложение 1

5.4. Фестиваль проводится в два этапа:

Первый этап – вузовский. Вузы проводят отборочные конкурсы и направляют победителей для участия во втором этапе фестиваля.

Второй этап проведение Всероссийского Фестиваля по всем номинациям, в результате которого определяются лауреаты фестиваля.

5.5. Исполнительские конкурсы проводятся для всех участников дистанционно. Присылаются заявки и выступления, записанные в видеоформате, по электронной почте.

6. Конкурсная программа фестиваля:

Заочные Творческие конкурсы

6.1. Поэтический конкурс

На конкурс принимаются пять стихотворений, содержание которых должно соответствовать целям и тематике фестиваля.

Лучшие стихотворения публикуются в поэтическом сборнике фестиваля – «Современники».

6.2. Проза

На конкурс принимаются произведения малых форм: рассказ, новелла, очерк, стихотворение в прозе, сказка, притча, эссе.

Содержание произведений должно соответствовать целям и тематике фестиваля.

Общий объем произведений не должен превышать 10 страниц.

6.3. Художественно-графический конкурс иллюстраций к сборнику стихов «Современники» № 24, к произведениям А.С. Пушкина

На конкурс принимаются иллюстрации в электронном виде, выполненные в различных графических техниках. Черно-белая графика. Иллюстрации принимаются исключительно вместе со стихотворением. Стихи сборника «Современники» № 23 располагаются на сайте Пушкинского фестиваля.

По итогам конкурса проводится художественно-графическая выставка. Лучшие иллюстрации войдут в сборник стихов «Современники» № 24.

6.4. Фотоконкурс

На конкурс принимаются цветные и черно-белые фотографии в электронном виде.

По итогам конкурса проводится фотовыставка.

6.5. Малые театральные формы

Исполняется одно произведение по произведениям А.С. Пушкина или на тему, соответствующую целям и тематике фестиваля.

Общая продолжительность выступления - до 10 минут.

6.6. Конкурс инструментальной музыки

Исполняется одно произведение: классического, эстрадного, народного жанров, джазовая композиция и др.- в соответствии с целями фестиваля.

Общая продолжительность выступления - до 5 минут.

Исполнительские конкурсы

6.7. Звучащее слово.

На конкурсе читаются **одно** стихотворение или отрывок из прозаического произведения: А.С. Пушкина, или соответствующее цели фестиваля.

Общая продолжительность выступления – до 3-х минут.

6.8. Классический вокал.

Исполняется одно произведение классического жанра: на стихи А.С.Пушкина, или соответствующее целям и тематике фестиваля.

Конкурс проводится в РГУ нефти и газа (НИУ) имени И.М.Губкина.

Общая продолжительность выступления – до 3-х минут.

6.9. Эстрадный вокал.

Исполняется одно произведение эстрадного жанра.

Общая продолжительность выступления – до 4-х минут.

6.10. Бардовская песня.

Исполняется одно произведение классического жанра: авторское или соответствующее жанру, целям и тематике фестиваля.

Общая продолжительность выступления – до 4 минут.

7. Сроки подачи заявок и технические требования к конкурсным работам:

7.1. Срок подачи заявок на участие в заочных конкурсах «Поэзия», «Проза» до **10 октября 2020 года**,

На конкурс не принимаются:

- произведения, написанные от руки;
- произведения, не соответствующие условиям конкурса, изложенным в данном Положении;
- произведения, созданные в жанрах, не соответствующих номинациям конкурса.

7.2. Срок подачи заявок на участие в заочном конкурсе «Художественная графика» до **10 октября 2020 года**. Стандартные параметры электронных оригиналов: формат /.tiff/ или /.jpg/, разрешение 300 dpi, отформатированные под размер А4 (210мм x 297мм) в книжной или альбомной ориентации. В названии файла должно быть указано: название конкурса, фамилия, инициалы конкурсанта, учебное заведение и город.

7.3. Срок подачи заявок на участие в заочном конкурсе «Фотоконкурс» до **10 октября 2020 года**. На конкурс принимаются фотографии, соответствующие теме конкурса, отформатированные под размер: 30x45 см., размещаются в интернете с использованием услуг файлового хостинга. Вместе с заявкой присылается и сама работа или ссылка на скачивание.

7.4. Срок подачи заявок на участие во всех Исполнительских конкурсах до **10 октября 2020 года**.

ВНИМАНИЕ:

Все конкурсы для участников фестиваля будут проходить в заочной форме.

Для этого участники конкурса присылают вместе с заявкой видео своего выступления по электронной почте.

Технические требования видео:

размер 1920x1080, горизонтальный, без рамок, формат mp4.

Заявки и видео отправляются по электронной почте zharova.o@gubkin.ru, dkng@mail.ru. При отправке материалов электронной почтой, убедитесь в их получении, свяжитесь с Оргкомитетом по тел. 8(499)507-80-10

7.5. Организаторы фестиваля имеют право некоммерческого использования работ, представленных на конкурсы, без уведомления авторов и без выплаты им какого-либо вознаграждения. Публичная демонстрация представленных на конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Если работа создана творческим коллективом, участник, представляющий работу на конкурс, должен получить на это согласие всех членов творческого коллектива. Организаторы фестиваля не несут ответственности за нарушение прав третьих лиц.

Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

7.6. Подача работ на участие в конкурсах рассматривается как согласие авторов с условиями организаторов фестиваля.

8. Жюри Фестиваля:

8.1. Жюри Фестиваля формируется Оркомитетом Фестиваля из числа авторитетных деятелей искусства и культуры.

8.2. Жюри Фестиваля:

- оценивает выступления участников в конкурсных номинациях;
- определяет победителей и призеров в конкурсных номинациях;
- принимает решение о награждении участников Фестиваля;
- готовит рекомендации по включению номеров в Гала-концерт Фестиваля;

8.3. Жюри Фестиваля имеет право:

- выделять отдельных исполнителей или авторов номеров (программ) и награждать их специальными призами по согласованию с Оркомитетом Фестиваля;
- по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля принимать решение не присуждать призовых мест по заявленной в настоящем положении номинации в связи с низким уровнем исполнения конкурсных номеров.

9. Гала-концерт Фестиваля

9.1. Программа Гала-концерта Фестиваля формируется из выступлений рекомендованными членами жюри, режиссерско-постановочной группой Фестиваля.

Режиссерско-постановочная группа оставляет за собой право не включать в программу Гала-концерта какой-либо номер, независимо от занятого места, если он не отвечает требованиям художественной концепции Гала-концерта.

10. Награждение победителей Фестиваля

10.1. Оргкомитет Фестиваля устанавливает следующие награды:

- 1 место – Диплом лауреата I степени
- 2 место – Диплом лауреата II степени

10.2. Все участники, участвующие в конкурсной программе Фестиваля, награждаются Дипломами участника Фестиваля.

Работы и заявки, присланные позже указанного срока, рассматриваться не будут.

Адрес Оргкомитета фестиваля:

119991, Москва, Ленинский пр-т., д. 65

Российский государственный университет нефти и газа (национальный исследовательский университет) имени И.М. Губкина,

Дворец культуры «Губкинец»

Телефон: 8 (499) 507-80-10

E-mail: zharova.o@gubkin.ru, dkng@mail.ru

Официальный сайт Всероссийского Пушкинского молодежного фестиваля искусств «С веком наравне»: https://www.gubkin.ru/university_life/dk/pushkinskiy-molodyezhnyy-festival-iskusstv/dlya-studentov/index.php



ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Заявка на участие
в XXII Всероссийском Пушкинском молодежном фестивале искусств
«С веком наравне»**

Номинации конкурса (нужное выделить)

Поэзия, Проза, Художественная графика, Фотография, Звучащее слово, Классический вокал, Эстрадный вокал, Бардовская песня, Инструментальная музыка, Малые театральные формы

Фамилия, имя, отчество

Возраст (полных лет)

Домашний адрес
(с индексом)

Контактные данные

Для студентов/школьниковНазвание учебного заведения
(полностью)Адрес учебного заведения
(с индексом), e-mailФамилия, имя, отчество,
должность и телефон
ответственного лица за
фестиваль в учебном заведении
(что должно быть написано в
дипломе)**Для работающих**

Место работы

Адрес (с индексом),
телефон, факс, e-mail

Должность

Названия работ, посылаемых на конкурс

Дата заполнения

«___» _____ 2020 года