Приложение к приказу
от «14» 10. 2026 г. № 180-О

Положение о Региональном открытом конкурсе студенческих научных и творческих работ
«Созвездие культур народов Поволжья»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Регионального открытого конкурса студенческих научных и творческих работ «Созвездие культур народов Поволжья» (далее – Конкурс) среди студентов средних и высших учебных заведений Республики Татарстан, его организационно-методическое обеспечение, порядок участия в конкурсе, определения победителей и призеров.

1.2 Положение о Региональном открытом конкурсе студенческих научных и творческих работ «Созвездие культур народов Поволжья» (далее – Положение) действительно в течение 2026-2027 учебного года.

1.3 Основными целями Конкурса являются приобщение обучающихся к изучению истории и культурных традиций народов Поволжья, сохранению историко-культурного наследия; стимулирование учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности студентов, развитие творческих способностей у молодежи, создание необходимых условий для поддержки одаренных молодых людей, ориентированных на продолжение академической или профессиональной карьеры.

1.4 Основными задачами Конкурса являются воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию; концентрация внимания обучающихся на моральных ценностях; развитие навыков исследовательской и творческой работы.

1.5 Конкурс проводится в один этап в очной форме в КГАСУ.

2. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. Для организационно-методического обеспечения на срок проведения Конкурса создаются организационный комитет (далее – Оргкомитет) и жюри Конкурса.

2.2. Оргкомитет и жюри Конкурса формируются из профессорско-преподавательского состава КГАСУ и других научных и образовательных организаций (по согласованию).

2.3. Оргкомитет Конкурса:

– обеспечивает непосредственное проведение Конкурса;
– разрабатывает тематику конкурсных работ;
– разрабатывает критерии и методики оценки конкурсных работ;
– совместно с жюри утверждает список победителей и призеров Конкурса;
– готовит материалы для освещения организации и проведения Конкурса в средствах массовой информации;.

2.4. Жюри Конкурса:

– проверяет и оценивает работы, представленные на Конкурс;

– представляет в Оргкомитет предложения по совершенствованию Конкурса.

3. Порядок участия в Конкурсе

3.1. В Конкурсе на добровольной основе принимают участие студенты средних и высших учебных заведений Республики Татарстан и других регионов, обучающихся по программам бакалавриата и специалитета.

3.2. Каждый участник представляет одну работу. Допускается к участию в Конкурсе работы авторских коллективов, представляющих СНО.

3.3. Конкурс проводится в один этап с 1 ноября 2026 г. по 1 декабря 2026 г. Объявление результатов и награждение победителей 4 декабря 2026 г.

3.4. Заявки и материалы для участия в конкурсе принимаются по адресу: г. Казань, ул. Зеленая, д. 1, ауд. 2-213, тел. 8(843) 510 47 41, КГАСУ, кафедра истории и философии; e-mail: history@kgasu.ru.

3.5. Участник Конкурса имеет право:

– получать информацию о порядке, времени и месте проведения Конкурса;

– участвовать в церемонии награждения победителей конкурса.

3.6. Участник Конкурса обязан выполнять требования настоящего Положения, соблюдать правила оформления работ, предоставляемых на Конкурс. В случае нарушения правил оформления работ конкурсная работа не может быть допущена к участию.

4. Направления и требования к предоставляемым материалам в рамках Конкурса

4.1. Конкурсные материалы могут быть по следующим направлениям:

- научные и культурные достижения народов Поволжья;
- обычаи и традиции народов Татарстана: история и современность;
- сохранение историко-культурного наследия.

4.1. Конкурсные материалы могут быть представлены в двух номинациях:

Научная работа. Участники Конкурса представляют: научную работу,

– оформленную с учетом общепринятых требований; презентацию как наглядное приложение к работе; отзыв научного руководителя в свободной форме, а также сведения об авторе (авторах) работы (Ф.И.О., место учебы, телефон, e-mail) и научном руководителе (Ф.И.О., ученое звание, занимаемая должность, место работы)..

Творческий проект. Участники Конкурса представляют: творческую

– работу (видеоролик, инсталляция, макет, скульптура, рисунок и т.п.); отзыв научного руководителя в свободной форме, сведения об авторе (авторах) работы (Ф.И.О., место учебы, телефон, e-mail) и научном руководителе (Ф.И.О., ученое звание, занимаемая должность, место работы).

4.2. Тематика работ ограничивается направлениями Конкурса, представленные материалы не должны противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

4.3. Научная работа может быть как информационно-описательной, так и с элементами исследовательской деятельности, но обязательным условием является проведение самостоятельного изучения источников и литературы, обобщение собранного по теме материала и подведения итогов проделанной работы.

4.4. Авторское право на созданные в рамках Конкурса работы сохраняется за их авторами. КГАСУ оставляет за собой право использования представленных работ целиком или частично в образовательных и научных целях.

4.5. Авторы несут всю полноту ответственности за содержание работ.

5. Требования к содержанию и оформлению научной работы

5.1. Требования к научной работе: полнотекстовая версия работы объемом 10-15 страниц; по желанию авторское медиаприложение (презентация, созданная в среде POWERPOINT, графического редактора PAINT или других); отзыв научного руководителя на реферат в свободной форме. Документ назвать по фамилии(ям) автора(ов) с инициалами имени и отчества; формат страницы: А4, поля: снизу – 2 см, сверху – 2 см, слева – 3 см, справа- 2 см; шрифт «Times New Roman» 14-й кегль. Междустрочный интервал – полуторный.

6. Требования к содержанию и оформлению творческого проекта

6.1. Творческий проект может быть выполнен в любой технике с использованием любых материалов.

6.2. Требования к творческому проекту:

- соответствовать тематике Конкурса;

- быть высокого технического качества.

6.3. Проект может быть выполнен одним авторов или авторским коллективом, представляющим СНО, численностью до 5 человек.

6.4. Участник гарантирует, что проект создан его творческими усилиями и не нарушает чьи-либо авторские права, проект не принимал участие в других конкурсах.

7. Критерии оценки научной работы

7.1. Представленные на Конкурс работы оцениваются по следующим критериям:

- новизна текста, обоснованность выбора источника;
- степень раскрытия сущности вопроса;
- количество использованных источников литературы (не менее 5-ти источников, обязательна ссылка на источник) или Интернет-ресурсов (обязательна ссылка на Интернет-ресурс с указанием адреса сайта);
- соблюдение требований к оформлению.

8. Критерии оценки творческого проекта

8.1. Представленные на Конкурс проекты оцениваются по следующим критериям:

- соответствие требованиям;
- новизна подхода;
- высокое техническое и художественное исполнение;
- оригинальность подачи.

9. Порядок определения победителей

9.1. Победители и призеры Конкурса определяются в каждой номинации на совместном заседании Оргкомитета и жюри.

9.2. Победителями признаются участники, чьи работы полностью соответствуют требованиям конкурса, призерами считаются участники конкурса,

следующие в рейтинге сразу за победителем.

9.3. Победители Конкурса рекомендуются Оргкомитетом для участия в региональных и всероссийских студенческих конкурсах и к публикации в СИ «Гуманитарные науки в XXI веке».

10. Контактная информация

Адрес приема заявок: Казанский государственный архитектурно-строительный университет, кафедра истории и философии, Казань, ул. Зеленая, д. 1, ауд. 2-213, тел. 8(843) 510 47 41, e-mail: history@kgasu.ru.