

**О проведении
творческого конкурса
на концепцию памятного
знака «Тергезу (возрождение)»**

В целях увековечения памяти исторического события 1767 года – выхода указа Императрицы Екатерины II, разрешающего татарским купцам строить каменные мечети и оказавшего огромное влияние на возрождение и развитие ислама в России, отражения самобытности и благоустройства города Казани **постановляю:**

1. Объявить творческий конкурс на концепцию памятного знака «Тергезу (возрождение)» (далее - конкурс).

2. Определить местом установки памятного знака «Тергезу (возрождение)» набережную озера Нижний Кабан по ул.М.Салимжанова согласно приложению №1 к настоящему постановлению.

3. Утвердить программу и условия проведения конкурса согласно приложению №2 к настоящему постановлению.

4. Управлению архитектуры и градостроительства Исполнительного комитета г.Казани (В.М.Фомин) выступить организатором конкурса.

5. Главе Администрации Вахитовского и Приволжского районов Исполнительного комитета г.Казани А.Н.Лобову обеспечить обсуждение конкурсных проектов с жителями города.

6. Опубликовать настоящее постановление в Сборнике документов и правовых актов муниципального образования города Казани и разместить его на

официальном портале органов местного самоуправления г.Казани.

7. Установить, что настоящее постановление вступает в силу с даты его опубликования.

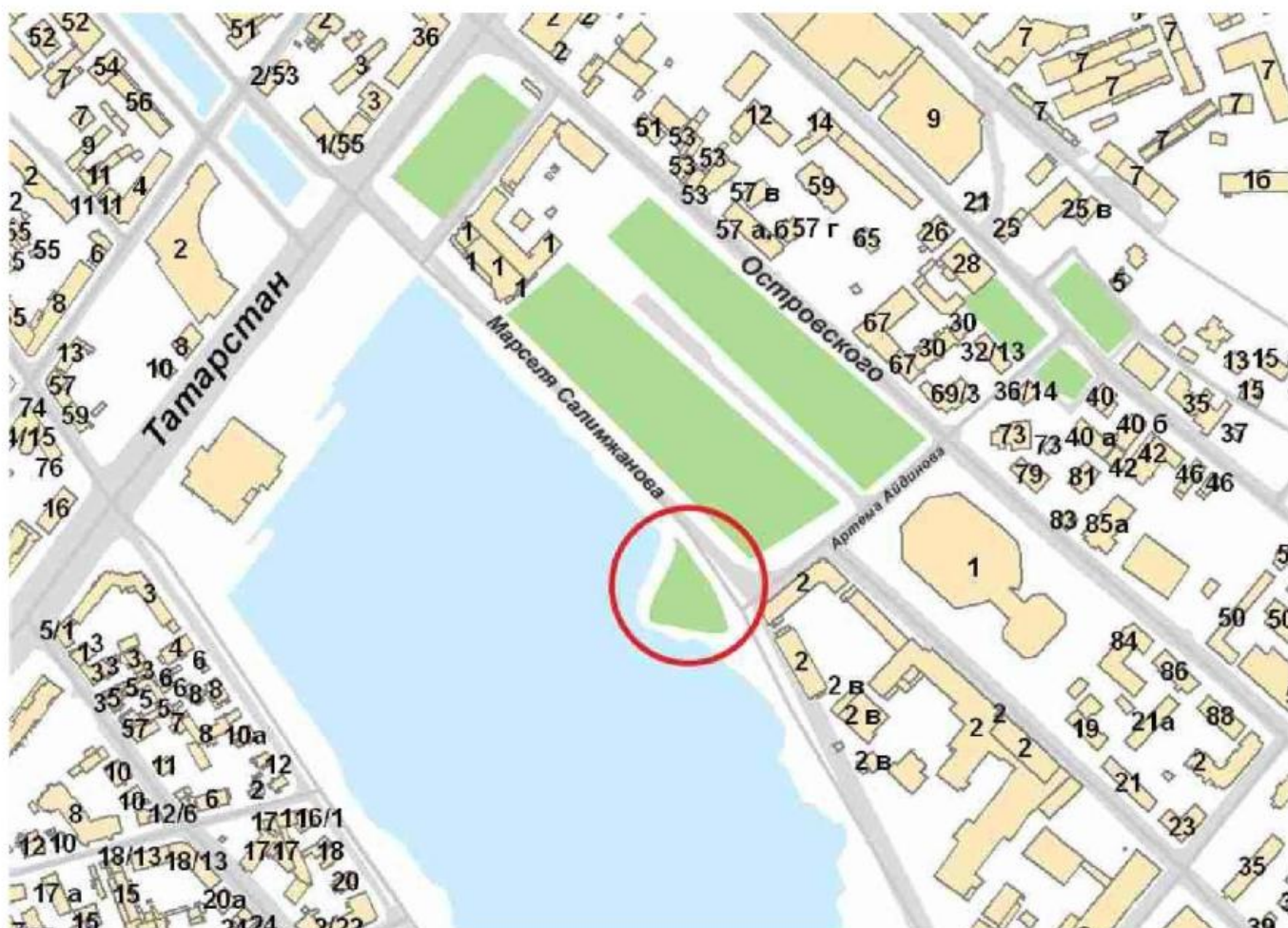
8. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя Руководителя Исполнительного комитета г.Казани А.Р.Нигматзянова.

Руководитель

Д.Г.Калинкин

Приложение №1
к постановлению
Исполнительного
комитета г.Казани
от _____ № _____

**Место установки памятного знака
«Тергезу (возрождение)»
на набережной озера Нижний Кабан
по ул.М.Салимжанова**



**Руководитель Аппарата
Исполнительного комитета г.Казани**

И.В.Сивов

Приложение №2
к постановлению
Исполнительного
комитета г.Казани
от _____ №_____

**О проведении
творческого конкурса
на концепцию памятного
знака «Тергезу (возрождение)»**

I. Объект проектирования и задачи конкурса

Объектом проектирования творческого конкурса (далее - конкурс) является концепция памятного знака «Тергезу (возрождение)», содержащая образ Императрицы Екатерины II в виде самостоятельной скульптуры, скульптурной композиции или абстрактной формы, символизирующей и (или) отображающей памятное событие 1767 года.

При этом независимо от формы изображения памятный знак «Тергезу (возрождение)» (далее - памятный знак) должен быть выполнен с использованием мозаики в полном объеме или частично.

Основными задачами конкурса являются:

- привлечение жителей города к изучению истории родного города и обращение внимания гостей города Казани на культурные традиции Республики Татарстан;
- популяризация различных форм изображения и раскрытие возможностей различных материалов изготовления, отделки декоративно-прикладного искусства;
- создание условий для реализации потенциала творческих специальностей;
- привлечение жителей к процессу улучшения внешнего облика города.

II. Условия проведения конкурса

2.1. Заказчиком конкурса выступает Исполнительный комитет г.Казани (далее - Заказчик).

Понятия «официальный портал органов местного самоуправления г.Казани» и «официальный сайт Заказчика» идентичны.

Официальный сайт Заказчика: www.kzn.ru.

2.2. Организатором конкурса является Управление архитектуры и градостроительства Исполнительного комитета г.Казани (далее - Организатор).

2.3. Первая публикация извещения о проведении конкурса в Сборнике документов и правовых актов муниципального образования города Казани считается объявлением конкурса и предложением принять в нем участие.

После опубликования в Сборнике документов и правовых актов муниципального образования города Казани программа и условия конкурса размещаются секретариатом конкурса на официальном сайте секретариата конкурса (www.uag.kzn.ru) в разделе «Новости» и на официальном сайте Заказчика (www.kzn.ru).

2.4. К участию в конкурсе приглашаются профессиональные архитекторы, дизайнеры, скульпторы, студенты соответствующих профильных учебных заведений или авторские коллективы из их состава.

2.5. Конкурс является открытым, проводится в один тур.

2.6. На конкурсное рассмотрение допускаются проектные решения, представленные в срок и в объеме согласно программе и условиям конкурса.

2.7. Конкурсные проекты, поступившие в адрес Организатора позднее назначенного срока, не рассматриваются.

2.8. Иногородние и зарубежные участники конкурса могут выслать проекты почтой с уведомлением Организатора. Датой представления таких работ является день получения конкурсных проектов Организатором.

2.9. Расходы по отправке конкурсных проектов несут участники конкурса.

2.10. Регистрация заявок на участие в конкурсе, выдача программы и условий

конкурса, исходной документации на проектирование осуществляются секретариатом конкурса по месту размещения Организатора.

Для регистрации заявки на участие в конкурсе необходимо представить заявку и портфолио с информацией о проектировании подобных объектов.

Исходная документация на проектирование используется заявителем исключительно в целях подготовки конкурсного проекта.

2.11. Конкурсный проект представляется участником в адрес Организатора в срок и в объеме согласно настоящим программе и условиям конкурса.

2.12. Экспертизу конкурсных проектов проводят определенные эксперты - специалисты в области истории и культуры, материаловедения, конструкций.

По итогам работы эксперт имеет право составить экспертное заключение как персонально по каждому конкурсному проекту, так и в целом обо всех представленных проектах.

Экспертное заключение может быть письменное или устное, оглашенное на заседании членов жюри.

Письменное экспертное заключение сдается в секретариат конкурса и оглашается на заседании членов жюри.

Устное экспертное заключение фиксируется в протоколе заседания членов жюри.

Эксперты конкурса утверждаются на предварительном заседании жюри конкурса.

2.13. Эксперты и ответственный секретарь конкурса могут принимать участие в работе жюри без права голоса с обязательством соблюдения конфиденциальности.

2.14. Администрация Вахитовского и Приволжского районов Исполнительного комитета г.Казани размещает все конкурсные проекты, принятые к участию в конкурсе, на официальном сайте Заказчика для обсуждения конкурсных проектов с жителями города, проведения публичного голосования и мониторинга общественного мнения.

Публичное голосование является анонимным. Правила голосования публикуются на сайте Заказчика.

Итоги мониторинга общественного мнения передаются в секретариат конкурса для доведения до сведения жюри конкурса.

2.15. По итогам рассмотрения конкурсных работ решением жюри определяются победители конкурса (1-е, 2-е и 3-е места).

2.16. Решение жюри принимается большинством голосов при наличии 2/3 его состава путем проведения открытого персонального голосования. При равенстве голосов голос председателя жюри является решающим.

2.17. Протокол решения жюри оформляется ответственным секретарем конкурса, утверждается председателем жюри. Персональное решение каждого члена жюри является неотъемлемой частью протокола.

2.18. Адрес секретариата конкурса: 420012, Республика Татарстан, г.Казань, ул.Груздева, д.5, телефоны: (843)221-29-72, (843)221-29-28, факс: (843)221-29-02, e-mail: k.hohrina@tatar.ru.

III. Особые условия

3.1. Конкурс считается несостоявшимся в случаях:

- если в секретариат конкурса поступила лишь одна заявка на участие в конкурсе либо при отсутствии заявок;
- если в адрес Организатора поступило не более трех конкурсных проектов либо при отсутствии проектов;
- если по решению жюри отсутствуют победители, занявшие 2-е и 3-е места в I туре конкурса.

3.2. Конкурсные проекты, представленные секретариату, участникам не возвращаются.

3.3. По итогам рассмотрения конкурсных проектов согласно решению жюри участник конкурса, занявший 1-е место, может быть не выявлен. В этом случае проводится II тур с участием лиц (не менее четырех участников), определенных членами жюри по итогам заседания I тура конкурса по большинству голосов, и среди них выявляются победители.

3.4. Программа с указанием сроков проведения II тура конкурса утверждается Заказчиком по решению жюри. При этом срок проведения II тура составляет не более 30 дней.

Заказчик в обязательном порядке уведомляет о проведении II тура конкурса всех зарегистрированных в конкурсе участников, а также публикует извещение о проведении II тура конкурса в Сборнике документов и правовых актов муниципального образования города Казани и размещает информацию о проведении II тура конкурса на всех ресурсах в порядке, предусмотренном пунктом 2.3 настоящей программы и условий конкурса.

3.5. Определение победителя II тура конкурса осуществляется по результатам доработки участниками I тура конкурса своих конкурсных проектов.

3.6. Победителями конкурса являются участники конкурса, занявшие призовые места.

3.7. По итогам конкурса Организатор получает право на покупку у победителя конкурса, занявшего I-е место, как автора произведения садово-паркового искусства проекта памятного знака, выполненного на основании конкурсного проекта, как у единственного поставщика на условиях, заявленных в коммерческом предложении.

В случае отказа победителя конкурса от условий, заявленных в коммерческом предложении, он лишается статуса победителя конкурса и Организатор имеет право покупки проекта памятного знака у участника конкурса, занявшего следующее призовое место.

3.8. На жюри также возлагается принятие решений:

- о выборе экспертов конкурсных проектов;
- о несоответствии конкурсного проекта требованиям программы и условий конкурса;
- о замене в случае необходимости отсутствующих членов жюри кандидатами в члены жюри;
- о необходимости учета замечаний по конкурсному проекту для дальнейшего проектирования победителем конкурса.

Принятое решение отображается в протоколе заседания членов жюри.

IV. Состав конкурсного проекта

4.1. Конкурсные проекты представляются с пометкой «Конкурс. Екатерина II» под девизом, состоящим из 6 арабских цифр.

4.2. Девиз конкурсного проекта размещается на конверте, пакете, альбоме с обратной стороны титульного листа, в верхнем левом углу, и на обратной стороне, в верхнем левом углу, каждого планшета.

4.3. В состав пакета, содержащего конкурсный проект, входят:

- графические материалы конкурсного проекта на планшете из пенокартона формата 1000x700x5 мм вертикального расположения;
- альбом с графическими материалами конкурсного проекта формата А3 в одном экземпляре в цветном изображении;
- CD-ROM с электронной версией проекта в виде файлов в формате jpg, 300 dpi;
- пояснительная записка с обоснованием и описанием проектного решения;
- генеральный план территории с размещением объекта в М 1:50;
- основные изображения в виде ортогонального отображения объекта, разрезы, графическое предложение о подсветке объекта в ночное время в М 1:25 (по необходимости варианты цветосветового решения объекта в М 1:50);
- отображение объекта в перспективе с различных точек восприятия, выполненное в виде фотомонтажа на основе фотофиксации;
- коммерческое предложение с обоснованием стоимости работ по дальнейшему проектированию памятного знака (разработка проекта памятного знака для реализации);
- макет памятного знака (приветствуется);
- конверт с данными об авторском коллективе или авторе (конверт вскрывается лишь по решению жюри).

4.4. Основное содержание информации, вложенной в конверт.

В конверте должны содержаться информационные данные об участниках конкурса: фамилия, имя, отчество участника (-ов), юридический адрес, контактные

телефоны, адрес электронной почты, реквизиты лицевого счета; физическими лицами дополнительно представляются документы, подтверждающие право на льготы по налогообложению (при их наличии), адрес налоговой инспекции, в которую следует направить сведения о выплачиваемых суммах премий.

Если конкурсный проект выполнен группой авторов, то в девизный конверт должен быть вложен номер единого расчетного счета, на который будет произведена выплата премии.

При этом распределение премии осуществляется авторским коллективом самостоятельно.

V. Основные критерии оценки конкурсного проекта

5.1. Основными критериями оценки конкурсного проекта являются:

- соответствие программе и условиям конкурса, действующим нормам и правилам;
- формирование комплексного архитектурно-художественного, цветосветового облика объекта с учетом характеристики окружающей среды, визуального восприятия с различных расстояний;
- лаконичность форм и органичность размещения с учетом перспектив развития набережных озер Кабан (проект Консорциум Turenscape + МАП);
- раскрытие темы конкурса в памятном знаке, отражение величественного образа Императрицы Екатерины II, связанного с судьбоносными для Казани событиями;
- использование мозаики, раскрытие лучших ее характеристик;
- обоснованность авторской идеи;
- использование при проектировании приемов благоустройства, материалов, конструкций, удобных, безопасных при эксплуатации, использовании, обслуживании;
- сохранность ценных зеленых насаждений;
- экономическая целесообразность дальнейшего проектирования

памятного знака с учетом коммерческого предложения;

- возможность реализации с учетом мнения экспертов.

5.2. В случае равенства голосов критерий экономической целесообразности дальнейшего проектирования конкурсного проекта с учетом коммерческого предложения является решающим.

VI. Исходная документация на проектирование

Исходная документация на проектирование (на электронном носителе) для участников конкурса включает:

- топографическую основу проектируемой территории в М 1:500 с указанием границ конкурсного проектирования;
- проект - победитель по благоустройству набережных озер Кабан (Консорциум Turenscape + МАП);
- информацию о перспективных изменениях градостроительной ситуации, градостроительных ограничениях на территории проектирования;
- краткую историческую справку о событиях 1767 года;
- фотофиксацию (видовые кадры), выполненную с двух заданных точек;
- текстовую информацию о составе проекта памятного знака для реализации.

VII. Награждение победителей и участников конкурса

7.1. По результатам проведения конкурса возможно определение следующих призовых мест с вручением наград победителям: одно 1-е место, одно 2-е место, одно 3-е место, одно поощрительное место «Выбор горожан».

7.2. Победители конкурса награждаются дипломами, участники конкурса награждаются сертификатами участия.

Дата церемонии награждения победителей и участников конкурса определяется дополнительно после его проведения.

7.3. Представленные на конкурс проекты после награждения победителей и участников конкурса становятся собственностью Заказчика.

VIII. Порядок и сроки проведения конкурса

8.1. Конкурс проводится с 11 апреля по 1 июля 2016 года.

8.2. Регистрация заявок участников, выдача программы и условий конкурса, исходной документации на проектирование осуществляется секретариатом конкурса по месту размещения Организатора с 10 по 13 мая 2016 года.

8.3. Срок представления конкурсных работ – с 6 по 8 июня 2016 года (с 10.00 до 12.00 и с 14.00 до 17.00 [по московскому времени]) по месту размещения Организатора.

8.4. Размещение работ на сайте Заказчика - 14 июня 2016 года.

Период проведения публичного интернет-голосования - с 14 по 27 июня 2016 года.

8.5. Работа экспертной группы конкурса будет осуществляться с 22 по 24 июня 2016 года (о времени работы экспертов будет сообщено дополнительно).

8.6. Работа жюри конкурса запланирована на период с 28 по 30 июня 2016 года (о времени и месте работы жюри будет сообщено дополнительно).

8.7. Выдача (рассылка) ответственным секретарем протокола решения жюри по итогам конкурса всем его участникам будет проводиться в течение 10 дней с даты подведения итогов.

8.8. Размещение итогов конкурса на официальном сайте Заказчика и Организатора осуществляется секретарем конкурса в течение 10 календарных дней с даты опубликования итогов конкурса.

IX. Состав жюри конкурса

Метшин Ильсур Раисович	председатель жюри конкурса, Мэр города Казани (по согласованию)
Прокофьева Татьяна Георгиевна	заместитель председателя жюри конкурса, главный архитектор города Казани

Члены жюри:

Фишман Наталия Львовна	помощник Президента Республики Татарстан (по согласованию)
Балтусова Олеся Александровна	помощник Президента Республики Татарстан (по согласованию)
Персова Светлана Глебовна	заместитель министра культуры Республики Татарстан (по согласованию)
Куляжев Игорь Владимирович	заместитель Руководителя Исполнительного комитета г.Казани – председатель Комитета внешнего благоустройства
Лобов Андрей Николаевич	глава Администрации Вахитовского и Приволжского районов Исполнительного комитета г.Казани
Гречанникова Наталья Вадимовна	заместитель Руководителя Исполнительного комитета г.Казани
Заббарова Роза Шарифулловна	управляющий МУП трест «Горводзеленхоз»
Белицкая Жанна Владимировна	заместитель начальника Управления архитектуры и градостроительства Исполнительного комитета г.Казани - начальник отдела рассмотрения проектов и городского дизайна
Пузырёв Дмитрий Борисович	советник по градостроительству и архитектуре ООО «АК БАРС Девелопмент» (по согласованию)
Толовенкова Дарья Валерьевна	руководитель творческой группы Мэра г.Казани (по согласованию)
Нургалеева Розалия Миргалимовна	директор Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан, член Союза художников Республики Татарстан (по согласованию)
Бакулин Герман Алексеевич	заслуженный архитектор Республики Татарстан, руководитель ООО «Персональная творческая мастерская архитектора Бакулина Г.А.» (по

согласованию)

Аршинов Виктор Петрович	заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, народный художник Республики Татарстан
Мухитов Ренат Киямович	заведующий кафедрой архитектурного проектирования КГАСУ, кандидат архитектуры (по согласованию)
Гимаев Зуфар Фаатович	председатель Союза художников Республики Татарстан (по согласованию)
Кошкин Дмитрий Фридович	председатель Союза дизайнеров Республики Татарстан (по согласованию)
-	разработчик проекта благоустройства набережных озер Кабан (Консорциум Turenscape + МАП) (по согласованию)
Миннулина Асия Минвалеевна	скульптор, член Союза художников Республики Татарстан (по согласованию)
Секретариат конкурса:	
Хохрина Ксения Александровна	ответственный секретарь конкурса, главный специалист отдела городского дизайна Управления архитектуры и градостроительства Исполнительного комитета г.Казани
Нигматуллина Карина Вячеславовна	координатор конкурса, ведущий специалист отдела городского дизайна Управления архитектуры и градостроительства Исполнительного комитета г.Казани

**Руководитель Аппарата
Исполнительного комитета г.Казани**

И.В.Сивов